CÍRCULOS
(con fondo de puntos aleatorios)

Esta serie de opción múltiple evalúa la discriminación fina de la profundidad. Dentro de cada uno de los objetivos hay tres círculos. Solo uno de los círculos posee una disparidad cruzada que, al ser vista de forma binocular, debería aparecer adelantada respecto a los otros dos. Pregunte cuál parece flotar hacia adelante o se ve "diferente" a los demás: el de la izquierda, el del medio o el de la derecha. Ayude al sujeto pasando su dedo a lo largo de los tres círculos y, luego, pídale que señale el que haya seleccionado

Clave de puntuación		Segundos de arco a 16 pulgadas
1	L	400
2	R	200
3	L	140
4	M	100
5	R	70
6	M	50
7	L	40
8	R	30
9	M	25
10	R	20

PUNTUACIÓN: Consulte la tabla. Registre el nivel de estereopsis correspondiente al último que haya sido elegido correctamente. Si falla uno, vuelva atrás y evalúe la línea anterior nuevamente para determinar si el sujeto realmente puede alcanzar este nivel o si simplemente está adivinando.

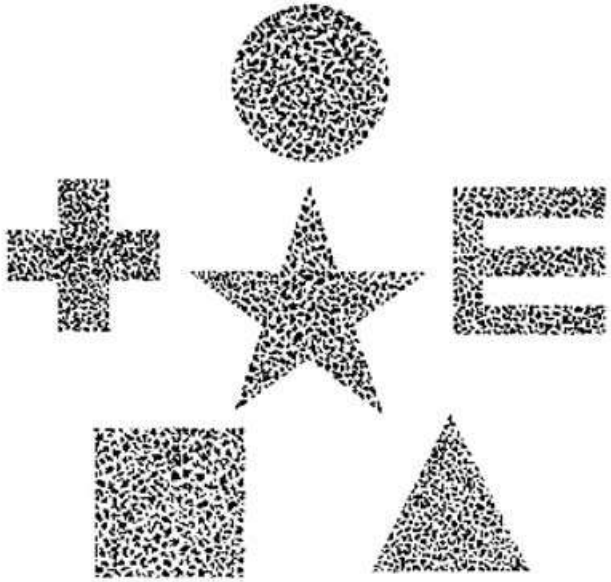
El control de supresión es útil para analizar el equilibrio visual de ambos ojos. El ojo derecho ve la "R" y una línea vertical, mientras que el ojo izquierdo ve la "L" y una línea horizontal que, en una visión binocular normal, se combina con la línea vertical para formar una cruz. La estabilidad relativa de estas líneas puede proporcionar pistas sobre la dominancia ocular y, por supuesto, una atenuación marcada o la ausencia total de alguna de ellas indica una falla en el funcionamiento correcto de ese ojo bajo condiciones binoculares. Un cambio manifiesto en la apariencia de las formas al cubrir el ojo opuesto puede ayudar a indicar la naturaleza y el grado de mal fusión presente.

NOTA: Por favor, guarde sus pruebas de estereopsis en un lugar fresco y seco cuando no las esté utilizando. El calor alto y la humedad pueden causar decoloración.

No rocíe ningún líquido directamente sobre la prueba o las gafas 3D. Límpielos únicamente con un paño suave y ligeramente húmedo.

RANDOT STEROTEST v1 - 112024

P/N 70021S



RANDOR

ESTEREOPSIS

STEREO OPTICAL

Essilor International
147 Rue de Paris
94220 Charenton-le-pont
France

CE

Pruebas de estereopsis RANDOT

La estereopsis, entendida como una evaluación específica de la capacidad para discernir binocularmente una diferencia en la distancia de dos objetos estáticos respecto al observador, se ha visto afectada por muchas variables que han dificultado la correlación de diversas pruebas mediante la medición de la paralaje binocular. La forma (tanto de la figura como del fondo), el tamaño, el contraste y la distancia entre los objetos también influyen en el juicio, y algunas configuraciones de figura-fondo incluyen pistas monoculares que pueden invalidar la prueba.

Las pruebas de estereopsis RANDOT brindan la oportunidad de lograr una excelente validez y confiabilidad. Los patrones de puntos aleatorios diseñados binocularmente, popularizados por la tecnología informática, requieren que el individuo extraiga una figura con forma a partir del fondo sin la ayuda de ningún contorno que sea visible de manera monocular. Sin embargo, a medida que se reduce la disparidad, el sujeto necesita ayuda adicional para separar la forma de la figura respecto al fondo, por lo que se añade un contorno monocular. Pero, ya sea homogéneo o diverso, la figura y el fondo están contiguos, sin ninguna distancia lateral o vertical entre ellos que pueda influir en el juicio. Aunque la prueba RANDOT homogénea prescribe una respuesta de "forma", esta es válida si solo se percibe "algo" o "nada" en las ubicaciones correctas.

Las pruebas de estereopsis RANDOT ofrecen tres variantes para facilitar la evaluación de individuos en diferentes niveles de comprensión, así como un gradiente de disparidad:

1. Áreas homogéneas grandes: Contienen formas simples en dos niveles de disparidad gruesa, y cada conjunto incluye un espacio en blanco que actúa como control.
2. Animales de dibujos animados: Dispuestos en tres niveles de disparidad gruesa para captar el interés de los niños pequeños.
3. Círculos con contorno: Dispuestos en diez niveles de disparidad, los cuales proporcionan una secuencia finamente graduada para una evaluación crítica.

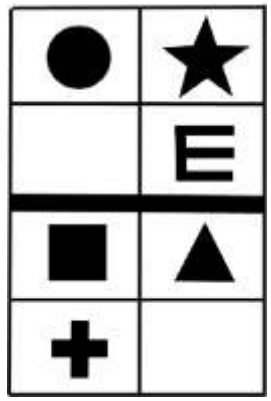
PARA ADMINISTRAR LA PRUEBA: Sostenga la lámina en posición vertical frente al sujeto para mantener el eje correcto de polarización; asimismo, no permita que el paciente incline la cabeza hacia los lados. Proporcione una iluminación adecuada, pero evite los reflejos en la superficie de la prueba (una zona oscura o una cortina detrás del sujeto resulta de ayuda). Aunque las pruebas están graduadas para una distancia de 16 pulgadas (40 cm), cierta variación en la distancia debería tener poco efecto en la puntuación. Siempre se deben utilizar las gafas polarizadas (colocadas sobre los anteojos recetados, si se utilizan). En el caso de pacientes que utilicen lentes bifocales, posicione la prueba de manera adecuada para la visión de cerca. Una agudeza visual alterada puede, por sí misma, distorsionar el patrón de puntos aleatorios hasta el punto en que una persona que por lo demás es normal no pueda separar una forma con disparidad respecto al fondo.

Formas RANDOT

En el centro de cada área se presentan formas geométricas simples y la conocida letra "E", excepto en una de ellas, que actúa como control. Un procedimiento directo consiste en preguntar qué área parece no tener ninguna forma en su interior. El niño maduro puede ser capaz de identificar las formas, pero una respuesta aceptable es indicar que hay "algo" o "nada" en las áreas correspondientes. Si no hay una respuesta rápida con las formas, no concluya demasiado rápido que no existe fusión estereoscópica. Algunos individuos binoculares dependen en gran medida de las pistas monoculares de profundidad —como la paralaje de movimiento, el tamaño de superposición, la perspectiva o el sombreado— y cuando la disparidad binocular es la única presente, como en esta prueba, la respuesta perceptiva puede desarrollarse lentamente. Por lo tanto, permita que el sujeto la examine por un momento y bríndele estímulo y sugerencias. Una respuesta deficiente en algunos niños puede deberse a dificultades de comunicación y no a una insuficiencia visual. Sea simple y directo para facilitar la comprensión. Anime al niño a señalar en lugar de depender únicamente de las respuestas verbales.

Presentar la prueba al revés invertirá la polaridad de las imágenes, haciendo que la forma aparezca por detrás del fondo en lugar de hacia adelante; sin embargo, por lo general es más fácil percibir la forma si esta se encuentra por delante del fondo.

Utilice la portada de estas instrucciones para ayudar al sujeto no verbal a emparejar la forma que ve



500

Segundos de arco a 16 pulgadas

250

ANIMALES
(con fondo de puntos aleatorios)

En cada una de las tres pruebas, solo uno de los animales debería aparecer adelantado respecto a los demás o verse "diferente". Ayudará a los niños si usted pasa su dedo a lo largo de los animales de la línea que se está evaluando y les pregunta: "¿Alguno de estos animales parece acercarse más a ti que los otros?" Luego, pídale al niño que señale el animal seleccionado

PUNTUACIÓN: Consulte la tabla. Administre cada línea en orden. Cuando se falle una, vuelva atrás y evalúe la línea anterior nuevamente para determinar si el sujeto realmente puede alcanzar este nivel o si simplemente está adivinando.

CLAVE DE PUNTUACIÓN		Segundos de arco a 16 pulgadas	Porcentaje de Shepard	Distancia de Verhoff
A	Gato	400	15%	.1
B	Conejo	200	30%	.2
C	Mono	100	50%	.3